

# FEI FREESTYLE TEST Young Riders - RIPRESA FREESTYLE Livello D – Saint Georges Ed. 2006 / Rev. 2017

Tempo accordato: fra 4'30" e 5'00"

Età minima dei cavalli: 7 anni

Rettangolo 20 x 60



	Note tecniche	punti	voti	Coeff.	Voto finale	Note
1.	Passo riunito (min. 20 mt.)	10				
2.	Passo allungato (min. 20 mt.)	10		2		
3.	Spalla in dentro a destra (trotto riunito) (min. 12 mt.)	10				
4.	Spalla in dentro a sinistra (trotto riunito) (min. 12 mt.)	10				
5.	Appoggiata a destra (trotto riunito)	10		2		
6.	Appoggiata a sinistra (trotto riunito)	10		2		
7.	Trotto allungato	10				
8.	Appoggiata a destra (galoppo riunito)	10				
9.	Appoggiata a sinistra (galoppo riunito)	10				
10.	Galoppo allungato	10				
11.	Cambi di piede al volo ogni 4 tempi (min. 5 consecutivi)	10				
12.	Cambi di piede al volo ogni 3 tempi (min. 5 consecutivi)	10				
13.	Mezza piroetta al galoppo a destra	10		2		
14.	Mezza piroetta al galoppo a sinistra	10		2		
15.	Ingresso ed alt all'inizio ed alla fine del test	10				
<b>Totale per l'esecuzione tecnica</b>		<b>200</b>				
<b>Da dedurre</b> Due (2) punti per errore						
<b>Totale per l'esecuzione tecnica</b>						

# FEI FREESTYLE TEST Young Riders - RIPRESA FREESTYLE Livello D – Saint Georges Ed. 2006 / Rev. 2017

Tempo accordato: fra 4'30" e 5'00"

Età minima dei cavalli: 7 anni

Rettangolo 20 x 60



Osservazioni:

	Note artistiche (possono essere attribuiti i punteggi decimali 0,1)	punti	Voto	Coeff	Voto finale	Note
16.	Ritmo energia ed elasticità	10		4		
17.	Armonia tra cavallo e cavaliere	10		4		
18.	Coreografia, utilizzo della pista, creatività	10		4		
19.	Grado di difficoltà e calcolo del rischio	10		4		
20.	Scelta ed interpretazione della musica	10		4		
Totale per la presentazione artistica		200				
Totale per l'esecuzione tecnica				Punti		
<b>Punteggio totale per l'esecuzione tecnica in %</b> (Totale punti diviso 2)				%		
Totale per la presentazione artistica				Punti		
<b>Punteggio totale per la presentazione artistica in %</b> (Totale punti diviso 2) Penalità sul tempo: più di 5'00" o meno di 4'30", dedurre 0,5% dal punteggio artistico totale				%		
<b>Totale finale in %</b> (Totale tecnico + artistico in % diviso 2)				%		

In caso due concorrenti abbiano lo stesso punteggio finale, avrà la posizione migliore quello con punti più alti per la parte artistica.

Firma del giudice: